

# GUÍA TURÍSTICA Y RECREATIVA PARA NIÑOS Y JÓVENES



EL HATILLO POSIBLE



**ALCALDÍA EL HATILLO**  
Elias Sayegh Franco  
Alcalde

**INSTITUTO AUTÓNOMO  
VIVE EL HATILLO**

**Junta Directiva**  
Eduardo Rengifo  
Jorge Suárez  
Yosmar Nowak  
María Victoria D'Andrea

**Director Ejecutivo**  
Sergio Andrade Marrero

**Gerente General**  
Yelitze Martínez

**Gerente de Turismo**  
Mariana Gómez García

**Gerente de Gestión Interna**  
Andreina Calderín

**Coordinadora de Comunicaciones**  
Rommy Escalona Rauseo

**Guía Turística y Recreativa para Niños  
y Jóvenes El Hatillo 2024**

**Producción ejecutiva:**  
Instituto Autónomo Vive El Hatillo

**Idea original, concepto e investigación:**  
Gerencia de Turismo del Instituto Autónomo Vive El Hatillo  
Mariana Gómez García  
Jhörgelis Bravo Theran

**Colaboradores:**  
María Jesús Lugo  
Deysi Varela  
Lilianis Mejía

**Asesoría editorial, edición y concepto gráfico:**  
Coordinación de Comunicaciones  
Instituto Autónomo Vive El Hatillo  
Rommy Escalona Rauseo  
Daniel Nunes



# GUÍA TURÍSTICA Y RECREATIVA

## PARA NIÑOS Y JÓVENES



ESTA GUÍA PERTENECE A:

# LOCALIZACIÓN / MAPAS



Conocer nuestra historia es muy importante. Nos hace entender de dónde venimos y por qué somos lo que somos. Nos distingue de los demás, ya que cada historia es única e irrepetible.

La historia nos da identidad y arraigo. Entender nuestro pasado es fundamental para plantearnos nuestro futuro. A veces vivimos en un lugar que no conocemos. Dormimos allí, hacemos nuestros quehaceres allí, pero no tenemos un verdadero conocimiento de dónde estamos y de lo que nos hace únicos.

El Hatillo es una joya. Es el único pueblo vivo que queda en Caracas, que no se ha desnaturalizado. Se ha adaptado a los tiempos sin perder su esencia, su cultura y su tradición. Es en este sentido con el que con mucho cariño presentamos esta guía para todos nuestros vecinos y visitantes. Una guía dirigida sobre todo a los más pequeños de la casa, para que conozcan, valoren y se sientan orgullosos de nuestra casa grande que es El Hatillo.

En estas páginas haremos un paseo por nuestra historia, haciendo énfasis en nuestros orígenes precolombinos y el período de fundación que poco se conocen. Además podrán encontrar nuestros símbolos, nuestras festividades patrimoniales, los principales atractivos turísticos naturales, nuestros templos religiosos y presentaremos a nuestra flamante mascota: Hatillín.

El Perezoso es un animal muy presente en nuestro Municipio El Hatillo al que todos le tenemos cariño. En los meses pasados ha sido declarado como "emblema natural de El Hatillo" y a raíz de eso creamos un personaje para unificar a los hatillanos de una manera creativa y amigable. Hatillín es un personaje que siendo parte de nuestra comunidad nos informará, nos educará, nos exhortará a ser mejores ciudadanos y sobre todo que nos seguirá uniendo como Hatillanos.

Espero que disfruten de esta guía que nos conecta con nuestras raíces y ha sido elaborada con mucho empeño por un gran equipo de servidores públicos para el disfrute de todos.

¡Este es El Hatillo Posible!

Elías Sayegh Franco  
Alcalde de El Hatillo





# **¡BIENVENIDOS AL MUNICIPIO EL HATILLO!**

La presente guía fue creada con la intención de que los niños, niñas y adolescentes puedan conocer nuestro municipio y sus zonas de interés turístico, mediante un lenguaje sencillo y cercano, además de promover la diversión y el entretenimiento durante su proceso de aprendizaje.

Conocer de dónde vienen, sus antecedentes culturales, su historia, sus ancestros, ayudará a nuestros pequeños hatillanos a desarrollar un fuerte sentido de pertenencia con su tierra, esa que vamos a dejar en sus manos. Buscamos fortalecer su identidad, que los hace únicos y auténticos hatillanos, porque ¡el futuro es ahora y está en sus manos!

Además de nuestros vecinos y habitantes de El Hatillo, queremos que visitantes y turistas tengan en esta guía una ventana para conocer la historia, la cultura y el turismo de nuestro municipio.

## **RECOMENDACIONES PARA LOS PADRES**

Con esta guía, queremos que los niños, niñas y adolescentes conozcan el municipio El Hatillo, y recomendamos a los padres, representantes y responsables, acompañarlos y orientarlos según su edad, procurando el buen uso de la misma.



# ÍNDICE

Primeros pobladores .....	7
Nuevos habitantes llegan a estas tierras.....	9
Una nueva era en nuestro pueblo.....	11
El Hatillo evoluciona .....	13
Símbolos patrios del municipio (Bandera) .....	14
Símbolos patrios del municipio (Escudo) .....	15
Símbolos patrios del municipio (Himno) .....	16
Emblemas naturales del municipio (El perezoso) .....	17
El perezoso Hatillín .....	18
Cultura de El Hatillo .....	19
Festividades patrimoniales .....	20
Templos y casas de retiro.....	22
Espacios Naturales .....	23



¡HOLA! ME LLAMO HATILLÍN,  
SOY UN PEREZOSO DE LA ESPECIE  
BRADYPSUS VARIEGATUS, QUE PUEDE  
ENCONTRARSE EN DIFERENTES ZONAS  
DE EL HATILLO Y HOY TE VOY A  
PRESENTAR EL MUNICIPIO DONDE VIVO,  
A TRAVÉS DE SU HISTORIA.  
¡ACOMPÁÑAME!

# LOS PRIMEROS POBLADORES

La historia de El Hatillo comenzó hace mucho tiempo atrás, con los primeros hombres que ocuparon estas tierras: Los Mariche, una antigua tribu venezolana liderada por el casique Aricabacuto.

La nación Mariche extiende sus dominios a comienzos del siglo XVI en los valles del sureste, anexos al valle de Caracas. Una fila montañosa conserva su nombre para la historia: Filas de Mariche.

Aricamacuto y sus hombres viven en estas tierras rodeados de quebradas, arroyos y manantiales que dan origen a cursos de aguas mayores conocidos con el tiempo como Tusmare, El Arroyo, Quebrada Grande, El Cañon del Guaire (El Encantado), entre otros que aún mantienen su flujo en estos tiempos.



Testimonio de esa remota ocupación guardan la Cueva del Indio (decretada como espacio protegido por el Instituto Nacional de Parques “Inparques” el 18 de abril de 1.983 y su denominación como Parque Recreacional), las Cuevas del Morro, la Cueva Ricardo Zuloaga y la Cueva Los Carraos, todas ubicadas en el municipio El Hatillo.

Los primeros habitantes dejaron piedras pintadas (petroglifos), grabadas con figuras representativas de sus creencias, en zonas del municipio que hoy conocemos como Turgua, Altos del Halcón, Los Robles, en la quebrada de Tusmare y en el Camino de la India.



# NUEVOS HABITANTES LLEGAN A ESTAS TIERRAS

El 25 de julio de 1.567, Don Diego de Losada funda la ciudad de Caracas, y con las facultades propias de su investidura de capitán poblador, inicia las encomiendas de indios. Al capitán Don Francisco Infante ceden en encomienda los indígenas de toda la parte donde hoy está asentada la hoy hidrográfica conocida como La Boyera; establece allí un hato de ganado vacuno dedicado al almacenamiento de novillos, para convertirlos en bueyes. De allí en adelante se afirmaría este nombre a la zona.

El continuo movimiento de los conquistadores conduce hacia estos lugares a un distinguido personaje: Don Juan de Guevara, quien desempeñó importantes funciones en la ciudad de Caracas alrededor de 25 años.

En uno de sus paseos por la jurisdicción en la cual el capitán Guevara cumplía su misión, recorre lo que hoy es parte integral de El Hatillo, el asiento de su natural poblado, así como la tierra que hoy ocupan las urbanizaciones La Lagunita y Las Marías.

El 24 de mayo de 1.592, Don Juan de Guevara, quien para ese momento ejercía el cargo de alcalde de la Ciudad de Caracas, se dirigió al cabildo y solicitó un terreno en la parte más adelante del hato que fue de Francisco Infante, el mismo nombrado como “un vallecillo entre unas quebradas y cañadas que corren al oriente”. El Cabildo de Caracas le dio el terreno al capitán Guevara, por vía de gracia.





Los indios se van al sur, evadiendo el trabajo forzado al que pretendieron someterlos los conquistadores. El Alto de Pariaguán los recuerda con los testimonios que dejaron en las cabeceras de la quebrada de Prepo, en el vértice de los caminos que conducen a Turga y Sabaneta, cercanos al lugar denominado La Mata.

A principios de 1.705, el capitán Don Domingo Galindo y los Guevara se traban en querella judicial ante el arcediano Don Juan Machuca de Vargas, en ejercicio del juzgado Eclesiástico de Caracas; y Don Sancho Pereira, como práctico, se encarga de aclarar las dudas que se habían suscitado entre los litigantes por los linderos.

Ya con todo definido, por primera vez tiene nombre la región. La misma se denominó JATILLO. Sin discusión, es evidente que el nombre el “Jatillo” se deriva de “hato pequeño”. Para la época, las personas de habla popular tenían como uso común la jota (J) en lugar de la hache (H). En el campo venezolano todavía es común escuchar la transposición o cambio de estas letras.

Finalizando el siglo XVII, varias familias procedentes de las Islas Canarias se radican en la zona del Jatillo, de las cuales podemos mencionar algunos apellidos que son: Los Pérez-García, los Pérez-Diez, los Fagundez, los De la Oliva, los Marrero, los Montilla, entre otros. La familia De León García llega ya avanzando el siglo XVIII. Muchos de esos apellidos perduran aún en nuestro pueblo.



# UNA NUEVA ERA EN NUESTRO PUEBLO

En 1.766 llegó al “El Hatillo” el ilustre personaje Don Baltazar De León, quien años después se convertiría en su fundador. En ese año, el obispo Don Antonio Díaz Madroñero, atendiendo la solicitud de los señores Don Baltazar De León y su esposa Ana Francisca Pérez De León, en representación de los vecinos, autoriza la construcción de la Capilla del Calvario, conocida por ser el primer templo del pueblo y donde comienzan las bases de la comunidad religiosa de El Hatillo colonial.

El 17 de octubre de 1.772, el obispo Don Mariano Martí visitó el templo y acordó que el párroco de Baruta, Don Jaime Francisco Galindo, venga a atender las necesidades espirituales del pueblo. Don Baltasar De León dedicó toda su atención y esfuerzo por hacer de El Hatillo una población fuerte, independiente y unida; pasó muchos años tratando de lograr sus propósitos hasta que, durante la visita del Obispo Martí, consigue que sus peticiones sean escuchadas.

El Hatillo nace en una célebre ceremonia, donde escogieron primero el sitio para la plaza, señalando luego la ubicación de la iglesia y el cabildo. Ya Santa Rosalía de Palermo esta erigida como patrona, cumpliendo con la promesa que Don Baltazar le había realizado a nuestra santa desde La Carraca.





En 1.784, Don Baltazar de León logra la construcción de la iglesia y es en ese momento cuando se realiza el nacimiento parroquial el 12 de junio de 1.784. Fue fundada la parroquia Santa Rosalía de El Hatillo y de allí se hace efectiva su separación de Baruta.

Ese mismo año, en diciembre, se le encomienda a Juan Manuel Oses, quien era ingeniero militar, diseñar y construir la iglesia Santa Rosalía de Palermo, la misma fue concebida como una pequeña y sobria iglesia, de una sola nave, con un campanario y una pequeña capilla. Oficialmente fue terminada en 1786.

El 12 de junio de 1.784, en la plaza Brión ubicada en pleno centro del pueblo (actualmente llamada Plaza Bolívar), es declarada la autonomía del pueblo, ante más de 180 familias hatillanas y con el liderazgo de Don Baltazar De León, Ana Francisca Pérez, al capitán Juan Isidro Pérez y María Estefanía De León, (donantes de las tierras) en conjunto con el gobernador Manuel González y el Obispo Márquez, gracias a ellos el pueblo tiene su asiento, donde hoy lo conocemos como Centro Histórico El Hatillo.



## EL HATILLO EVOLUCIONA

Tres fechas fundamentales tiene el municipio El Hatillo: el 12 de junio de 1784, cuando se convierte en parroquia separada de Baruta; el 19 de abril de 1810, cuando se pliega al inicio del proceso emancipador y el 19 de noviembre de 1991, cuando es declarado municipio autónomo.

A principios de 1992, comenzó a ser regido por una junta administradora encargada de sentar las bases de la nueva entidad municipal. Y ya para 1993 El Hatillo tiene a su primera alcaldesa: Mercedes Hernández de Silva.

Desde entonces y hasta nuestros días, el municipio se abre hacia un futuro diferente e innovador. Y al mismo tiempo, la comunidad se mantiene fiel a su antiguo patrimonio, tradiciones y costumbres, distintivos de la calidez de su gente: la verdadera esencia hatillana.

La arquitectura tradicional colorida, su clima privilegiado, además del crecimiento comercial, han convertido al centro histórico de El Hatillo en un destino naturalmente turístico, favorito de quienes vienen de todo el país a disfrutar del encanto del pueblo hatillano.



# SÍMBOLOS PATRIOS DEL MUNICIPIO EL HATILLO

## BANDERA

El Concejo Municipal de El Hatillo aprobó en su sesión ordinaria de fecha 02 de junio de 1.998, el diseño de la bandera oficial distintiva del Municipio El Hatillo, con las siguientes características que le sirven a la vez de fundamento simbólico:

- Se adoptó el formato y los colores que presentaba la bandera tricolor creada por el Generalísimo Francisco de Miranda, traída por primera vez a Venezuela el 3 de agosto de 1.806.
- El diseño consta de tres franjas horizontales de igual tamaño, siendo la franja superior de color azul índigo, la franja intermedia amarilla y la inferior roja.
- En la parte central se incluye el escudo de El Hatillo, con las modificaciones aprobadas con la finalidad de corregir errores conceptuales de heráldica y de diseño.



# ESCUDO

El escudo fue diseñado y aprobado en 1.991. Sin embargo, fue modificado en 1.998 según un estudio de la comisión de Cultura y Turismo del Concejo Municipal. Está formado por tres (3) cuarteles, dos en la parte superior y uno en la parte inferior.

El cuartel superior izquierdo presenta seis estrellas que forman un círculo concéntrico sobre un fondo rayado blanco y azul, el cuartel superior derecho, presenta un árbol (Ceiba) sobre un fondo rojo, y el cuartel inferior contiene la imagen de la Iglesia Santa Rosalía de Palermo con un fondo de montañas verdes y cielo azul. En el escudo también se muestra el sol, todas estas figuras representan símbolos del municipio.

En el escudo resaltan 3 fechas muy importantes para el municipio: de izquierda a derecha, 19 de abril de 1.810 (primer paso a la independencia de Venezuela), el 12 de junio de 1.784 (fundación del pueblo de El Hatillo), y por último, el 19 de noviembre de 1.991 (declaración como Municipio). En el escudo también se muestran la bandera nacional de la República Bolivariana de Venezuela y la del estado Bolivariano de Miranda.



# HIMNO

El 23 de marzo de 2.000, la Cámara Municipal declara la canción "Canto a El Hatillo" como himno oficial del Municipio.

## CORO

De los gritos emancipadores  
forjadores de la libertad,  
El Hatillo en la voz de Escalona  
en Caracas se hizo escuchar.

## I Estrofa

Sus lomas verde esmeralda,  
tus frutos dulces de dioses,  
tus flores, grácil guirnalda,  
tu gente llena de amores.

## II Estrofa

Hatillo grande y glorioso,  
Hatillo, fuerte y querido,  
Hatillo, pueblo grandioso,  
pacífico y aguerrido.

## III Estrofa

Tus grandes hombres  
por ti lucharon  
son muchos nombres  
que a ti te amaron

## IV Estrofa

Hoy rescataron  
tu autonomía,  
son tus linderos  
bandera mía  
y rechazaron la dependencia  
pues ya gozamos la independencia.

## CORO

De los gritos emancipadores  
forjadores de la libertad,  
El Hatillo en la voz de Escalona  
en Caracas se hizo escuchar.

Letra: Olga Acosta

Música: Lester Paredes



# EMBLEMAS NATURALES DEL MUNICIPIO EL HATILLO

## EL PEREZOSO

¡En El Hatillo amamos los perezosos!

Y el 20 agosto de 2024, el Concejo Municipal de El Hatillo declaró al Oso Perezoso “Pereza” de la especie Bradypus Variegatus de tres dedos, como animal emblemático del municipio.

Los perezosos son mamíferos y les encanta comer hojas de Yagrumo, de Copey, y la Rosa de Montaña blanca y roja, especies vegetales muy comunes en El Hatillo.

Sus patas delanteras son muy largas y con unas uñas ganchudas para colgarse de las ramas. Tienen un rostro muy tierno, tanto que parecen estar siempre sonriendo.

¡El perezoso: animal emblemático del municipio El Hatillo!

COMO DATO CURIOSO LES QUIERO  
CONTAR QUE LAS PEREZAS TENEMOS UN  
DÍA MUNICIPAL, CADA 9 DE JUNIO, ASÍ QUE  
ESPERO QUE LO CELEBRES CON NOSOTROS.



# TE PRESENTAMOS A NUESTRA MASCOTA: HATILLÍN

Como parte de las celebraciones por el nombramiento del perezoso como animal emblemático de nuestro municipio, decidimos crear un personaje super divertido:

**Hatillín El Perezoso**, quien te dará a conocer todo lo que debes saber sobre nuestro municipio.

Así que tienes que estar muy pendiente cuando vayas por las calles de El Hatillo, porque en cualquier momento te cruzas con Hatillín y te llevas una sorpresa.

(Ah, y no olvides tomarte una foto para el recuerdo).



## CULTURA DE EL HATILLO

“El Hatillo es un pueblo de gente buena, gente de arraigadas tradiciones, gente que se esfuerza y lucha por mantener y potenciar su cultura, lugar donde se siguen celebrando las costumbres que identifican a los locales y se conectan con los fundadores, lo que los hace parte de la comunidad hatillana, para que así pasen de generación en generación”. (Palabras del Alcalde Elías Sayegh).



La cultura del pueblo de El Hatillo es una mezcla de tradiciones religiosas, musicales, culinarias y arquitectónicas, que reflejan la historia y la diversidad de su población. Es un lugar lleno de encanto y tradición que atrae a turistas de todo el mundo, quienes vienen a disfrutar de su rica cultura y su hospitalidad.

En el Pueblo de El Hatillo, siempre hay un ambiente festivo. Es el lugar de encuentro por excelencia, donde se celebran las tradiciones más importantes, entre las cuales destaca la Semana Santa, que incluye procesiones religiosas y representaciones teatrales, entre otras actividades culturales.

Otra tradición importante en el Pueblo de El Hatillo es la celebración de las fiestas patronales en honor a Santa Rosalía de Palermo, en el mes de septiembre. Durante estas fiestas, se realizan procesiones, bailes, conciertos, entre otras actividades culturales.

# FESTIVIDADES PATRIMONIALES

Manifestación Cultural	Fecha de la Festividad	Zona de la Festividad	Encargados	Contacto
Reyes Magos	06 de enero	Plaza Bolívar o Bulevar Sucre	Vive El Hatillo	@viveelhatillo
Procesión del Niño Jesús	31 de enero	Centro Histórico de El Hatillo	Familia Machado,	
Virgen de la Candelaria	02 de febrero	Centro Histórico de El Hatillo	Parroquia Santa Rosalía de Palermo	@parroquiasantarosalialhatillo
Carnavales	Variable Febrero	Plaza Bolívar Bulevar Sucre	Vive El Hatillo	@alcaldiaelhatillo_ @viveelhatillo
Cuaresma	Variabile Febrero-marzo	Cada parroquia tiene su agenda	Cada parroquia tiene su agenda	
Semana Santa	Variabile Febrero-abril	Cada parroquia tiene su agenda	Cada parroquia tiene su agenda	
Jesucristo Súper Star, Crucifixión Viviente	Febrero-abril (Semana Santa)	Anfiteatro El Hatillo Bulevar Sucre	Organización 23 de marzo	@org23demarzo
Ruta de Los 7 Templos	Viernes Santo	Templos del municipio	Vive El Hatillo	@viveelhatillo
Cruz de Mayo	06 de mayo	El Calvario, La Unión, Calle 2 de mayo	Caminantes de Santa Rosalía	@24kelhatillo
Virgen de Fátima	13 de mayo	Iglesia Santa Rosalía de Palermo	Cofradía de Fátima	@cofradiadefatimaelhatillo
Corpus Christi	Variabile	Fundación Apocalipsis	Diablos Danzantes de El Hatillo	
Día de San Isidro Labrador	15 de mayo	La Unión	Familia León Cardozo	
Día de la Virgen María Auxiliadora	24 de mayo	Pueblo El Hatillo	Familia Blanco	
Fundación del Pueblo El Hatillo	12 de junio	Bulevar Sucre	Vive El Hatillo	@alcaldiaelhatillo_ @viveelhatillo
Día de San Juan	24 de junio	El Calvario	Grupo Mina, Tambor y Clarín	@mtyclarin

# FESTIVIDADES PATRIMONIALES

Manifestación Cultural	Fecha de la Festividad	Zona de la Festividad	Encargados	Contacto
Día de San Pedro y San Pablo	29 de junio	El Calvario	Grupo Mina, Tambor y Clarín	@myclarin
Día del Niño	Variable	Bulevar Sucre	Vive El Hatillo y Fundhainfa	@viveelhatillo @fundhainfave
Virgen del Carmen Divino Niño	16 de julio	El Calvario	Cofradía El Carmen (Familia Cisneros)	Facebook: Cofradía Virgen del Carmen
Día del Camino de Santiago	23 de julio	Municipio El Hatillo	Parroquia María Madre del Redentor (Los Naranjos)	@cdesantiaagoccs @mariamadredelredentor
Día de San Salomón Leclercq	02 de septiembre	Ermita de Sabaneta	Monseñor Febres-Cordero	Presencial
Día de Santa Rosalía de Palermo	04 de septiembre	Plaza Bolívar	Cofradía Santa Rosalía	@cofrarosalia
Día de la Virgen de Coromoto	11 de septiembre	Centro Histórico y av. ppal. de La Lagunita	Parroquia Santa Ana	@santaanalagunita
Día de la Virgen La Dolorosa	15 de septiembre	Pueblo El Hatillo	Familia Nowak Arvelo	
Dama Antañona	variable	Pueblo El Hatillo	Familia Hernández Silva	@alcaldiaelhatilo_
Día de San Francisco de Asís	04 de octubre	Parroquia Santa Rosalía de Palermo	Iglesia de Santa Rosalía de Palermo y Vive el Hatillo	@parroquiasanta_rosaliaelhatillo
Día de todos los santos Día de todos los muertos	01 de noviembre 02 de noviembre	Pueblo El Hatillo. Parroquia Santa Rosalía	Iglesia de Santa Rosalía de Palermo	@parroquiasanta_rosaliaelhatillo
Festival de las Hallacas	Última semana de noviembre	Calle 2 de mayo	Familia Coronado, León, Torres, Montilla y Purroy	@bocados_coronados @lashallacasdeangelina
Parranda del Niño Jesús	25 de diciembre	Centro Histórico de El Hatillo	Familia Marrero	
Fin de Año	31 de diciembre	Bulevar Sucre	Vive El Hatillo	@viveelhatillo

# TEMPLOS Y CASAS DE RETIRO

Templos	Zona	Teléfono	Contacto
Anunciación del Señor	La Boyera	0212-963.17.57	@iglesialaboyer / @honegermolina www.iglesialaboyer.com
Santa Rosalía de Palermo	Centro Histórico de El Hatillo	0212-963.42.29 0212-963.12.11	@parroquiasantarosaliaelhatillo
Santa Ana	La Lagunita	0212-963.93.78 0412-330.95.55	@santaanalagunita parroquiasantaanaccs@gmail.com
Maria Madre del Redentor	Los Naranjos	0212-985.84.79	@mariamadredelredentor www.parroquiamariamadredelredentor.org
Pías Discípulas del Divino Maestro	La Unión	0212-963.63.30	
Ermita de Sabaneta del Cañaveral	Carretera principal de Sabaneta	0212-915.65.92	
Capilla Virgen del Carmen	Lomas de La Lagunita	0426-117.70.46	Rector Arzenio Zambrano
Capilla Virgen Del Valle	Los Naranjos, Av. Sur 2 Sede UNE	0212-985.25.36 0212-985.29.36	@une.edu.ve
Capilla de El Calvario	Calle El Progreso, El Hatillo		@cofrarosalia
Seminario San Pablo, Hermanos Paulinos	Altos del Halcón	0412-2028512 0424-1362740	@sspvcaciones
Casa de Retiro Cristo Rey	La Unión	0212-963.68.59 0424-219.13.09	@casacristoreyhatillo casacristoreyhatillo@gmail.com
Casa Hijas de San Pablo	Oripoto	0212-961.59.45	@paulijuv
Iglesia Ortodoxa Rumana de San Constantino y Santa Elena	La Lagunita		@constantinoyelenaccs
Comunidad cristiana Emmanuel El Hatillo	Calle Comercio, El Hatillo		@ccehatillo

# ESPACIOS NATURALES

El Hatillo cuenta con 70% de espacios naturales, y esta zona es considerada como la franja protectora de la capital. Es por ello que nos conocen como un destino turístico verde, donde podrás realizar actividades al aire libre los fines de semana. Puedes venir a observar aves, hacer excursionismo (trekking), recorrer y comprar productos frescos en nuestros sembradíos, realizar espeleísmo o espeleología, entre muchas otras opciones que tenemos para el disfrute y sano esparcimiento en familia. Estas actividades las podrás realizar en los siguientes los atractivos naturales:

Atractivo	Dirección	Actividad	Contacto
Cuevas del Indio	Avenida principal de La Guairita, El Hatillo	Espeleología, Espeleísmo y escalada en roca.	@inparquesoficial inparques.gob.ve
Avenida principal de La Lagunita	Av. ppal de La Lagunita, Urb. Lagunita, El Hatillo.	Trekking Ciclismo	@alcaldiaelhatillo – @viveelhatillo
Cuevas Ricardo Zuloaga	Sector Los Naranjos Rural	Espeleología, y Espeleísmo	@viveelhatillo
Cuevas Los Carraos	Peñón de la Guacas, sector Los Naranjos	Espeleología, y Espeleísmo	@viveelhatillo
Estación El Encantado: Primera Planta Hidroeléctrica de Caracas	Peñón de la Guacas, sector Los Naranjos	Trekking	@viveelhatillo
Hermanos Camirra	Carretera la Unión. El Hatillo.	Caminata y compras	
Petroglifos	Quebrada de Tusmare, Los Robles, Filas de Turguá	Trekking y fotografía	@viveelhatillo
El Encantado: Sector Los Búfalos	Peñón de la Guacas, sector Los Naranjos	Trekking	@viveelhatillo

Escanea el siguiente código QR siquieres saber más sobre la oferta turística de El Hatillo:

- Alojamientos
- Campamentos
- Espacecimiento
- Gastronomía
- Servicios
- Superestructuras



## REFERENCIAS

### FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- CAMACARO, A. (2014). Turismo Práctico. (Primera Edición). Guarenas, Edo. Miranda. Venezuela. Editorial Biosfera C.A.
- CATASTRÓ ESPELEOLÓGICO DE VENEZUELA. BOLETÍN DE LA SOCIEDAD VENEZOLANA DE ESPELEOLOGÍA 2(1): 27-28, (1969).
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. FERNÁNDEZ, C. & BAPTISTA, P. (2010). Metodología de la Investigación. (Quinta Edición). México D.F, México. Editorial McGraw-Hill.
- LINARES, O. (1969). Quirópteros subfósiles encontrados en las cuevas venezolanas. Parte 2. Tadarida aurispinosa (Peale) en la Cueva de Los Carraos (Mi.14), Miranda. Bol. Soc. Venezolana Espeleol. 2 (1): 45-48.
- GONZÁLEZ, J. Cuaderno La Familia Escalona. (Primera Edición). Editorial Tipografía Olympia, C.A.
- NARANJO, I. (2011). Reseñas y Recopilación de la Junta Patriótica “Escalona” del Municipio El Hatillo.
- SUAREZ, T. (1996). Cuadernos de Historia Regional El Hatillo. (Primera Edición). El Hatillo, Edo. Miranda. Editorial Signo Contemporáneo Artes Finales.

### FUENTES ELECTRÓNICAS

- Blog Redes Hatillanas (Universidad Nueva Esparta). "Historia de El Hatillo " (19 de agosto de 2014) [en línea]: < <http://redeshatillanas.blogspot.com/2014/08/historia-del-hatillo.html> > Fecha de consulta:09/10/2023.
- Catálogo del Patrimonio Cultural Venezolano. Región Capital. Estado Miranda. Municipio El Hatillo (2005) [en línea]: < <https://albac Ciudad.org/wp-content/uploads/2017/01/Miranda-Hatillo.pdf> >



## NÚMERO DE EMERGENCIA MUNICIPIO EL HATILLO

(0212) 311 POLI  
7654

El equipo de seguridad ciudadana  
esta activo 24/7 para atender  
cualquier tipo de situaciones irregulares.



VIVE  
EL  
HATILLO

